



## **LENGUA Y LITERATURA: PROGRAMA**

### **1. CONTENIDOS:**

- ✓ La comunicación. Elementos del proceso.
- ✓ Clasificación de palabras (Criterios semántico, sintáctico y morfológico.)
  - Sustantivos,
  - Adjetivos
  - Adverbios.
- ✓ Sinónimos.
- ✓ Antónimos.
- ✓ Los verbos: Las conjugaciones regulares. Tiempos simples y compuestos.
- ✓ Texto, párrafo, oración.
- ✓ Tipos de oraciones. Oraciones unimembres y bimembres.
- ✓ Concordancia entre sujeto y verbo.
- ✓ Análisis sintáctico de oraciones simples.

### **2. DISCURSO:**

- ✓ La narración. Elementos. Clases.
- ✓ La descripción. Elementos.

### **3. ORTOGRAFÍA:**

- ✓ Los signos de puntuación: El punto.
- ✓ Clasificación de palabras según el número de sílabas y según su acentuación. Tildación de monosílabos.
- ✓ Reglas ortográficas de la :
  - "B"
  - "V"
  - "C"
  - "S"
  - "Z"

### **4. PRODUCCIÓN ESCRITA:**

- ✓ Texto narrativo.
- ✓ Texto descriptivo.
- ✓ Texto instructivo.



## MODELO DE EXAMEN DE LENGUA Y LITERATURA

### 1. TEXTO LITERARIO. (10 puntos)

Leer el siguiente texto y responder.

#### Cataratas del Iguazú

Cuenta la leyenda... que hace muchos años, habitaba el río Iguazú, una gigante y malvada serpiente, su nombre era Boi.

Era tan monstruosa y egoísta que exigía una ofrenda... los indígenas guaraníes debían una vez por año sacrificar una bella doncella y entregársela a Boi, arrojándola al río, para que el animal no le echara sus maldiciones.

Para esta ceremonia se invitaba a todas las tribus guaraníes, aún a las que vivían más alejadas.

Fue así que un año llegó al frente de su tribu, un joven cacique de nombre Tarobá; el cual al conocer a la bella doncella india, que ese año estaba consagrada al sacrificio... se enamoró profundamente. Su nombre era Naipí.

El joven enamorado se reveló contra los ancianos de la tribu y en vano intentó convencerlos que no sacrificaran a Naipí. Para salvarla... desesperado, sólo pensó en raptarla y la noche anterior al sacrificio cargó a Naipí en su canoa e intentó escapar por el río. Pero Boi, que todo lo podía ver se puso furiosa y su enojo fue tal que encorvando su lomo partió el curso del río, formando las cataratas, atrapando a Tarobá y a Naipí.

A él lo transformó en árboles, que hoy podemos ver en la parte superior de las cataratas y a la cabellera de la bella Naipí en la caída de las mismas.

Luego se sumergió en la Garganta del Diablo, y desde ahí vigila que los amantes no vuelvan a unirse.

Pero cuentan los indígenas, que los días que hay arcoíris, Tarobá y Naipí unen de nuevo su amor...

- Separar en párrafos el texto. Señala en el texto.
- ¿Cuántos párrafos tiene el texto? \_\_\_\_\_
- El texto es literario- instructivo - periodístico (tachar lo que **NO** corresponda)

porque \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



d) Los personajes principales son

\_\_\_\_\_

e) ¿Cuál es el conflicto?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

f) El tipo de narrador es testigo – omnisciente - protagonista (tachar lo que **NO** corresponda) porque

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**2. LA COMUNICACIÓN.** (10 puntos)

Aplicar el circuito de la comunicación en los siguientes enunciados:

- a) El chofer pidió a los pasajeros que se corran al fondo.
- b) La ambulancia pedía su paso con la sirena a los vehículos.
- c) Juan le envió una carta a su mamá diciendo que la extraña.
- d) Los alumnos recitan la poesía "Homenaje a San Martín" para el público.

	A	B	C	D
EMISOR				
MENSAJE				
RECEPTOR				
CANAL				
CÓDIGO				



3. **CLASES DE PALABRAS.** (10 puntos)

a) Clasificar semánticamente las siguientes palabras:

Calles - no - lluvia - agradecimiento - archipiélago - yo - correntino – hermoso – siempre- ollas – cinco – Juan- segundo – aquellos – limpieza – jauría – arriba – ojos – temprano- nubes.

b) Escribir los sinónimos de las siguientes palabras:

- Carnada: \_\_\_\_\_
- Abundante: \_\_\_\_\_
- Batalla: \_\_\_\_\_
- Cantina: \_\_\_\_\_

c) Escribir los antónimos de las siguientes palabras:

- Lejano: \_\_\_\_\_
- Derrota: \_\_\_\_\_
- Aceptar: \_\_\_\_\_
- Vivir: \_\_\_\_\_

4. **ORTOGRAFÍA.** (20 puntos)

a) Clasificar según su acentuación las siguientes palabras.

Árbol, oración, máquina, pared, sílaba, mesa, cuadro, palabra, llevará, formas, física, lápiz, útil, además, fácil, condicional, reloj, esdrújula.

AGUDAS		GRAVES		ESDRÚJULAS
Con tilde	Sin tilde	Con tilde	Sin tilde	



b) Completa según corresponda ("b", "v", "c", "s" y "z").

Can_ión	Televi_ión	_apatero	_erenjena	Almuer_o
Violen_ia	Ama_ilidad	O_servación	Calor_ito	_urbuja
_isnieto	Flore_er	Sua_e	Sensi_ilidad	In_ento

5. **CONJUGACIÓN DE VERBOS.** (10 puntos)

- Pasar los enunciados a los tiempos verbales indicados.

a) Los cadetes **cantan** mientras **desfilan**.  
(Pto. Imperfecto M.I)

---

b) Juan **recita** una poesía.  
(Pto. Perfecto Compuesto M.I)

---

c) Juan y yo **miramos** una película.  
(Fut. Imperfecto M.I)

---

- Completar según corresponda.

Infinitivo	Participio	Gerundio
Cantar		
	corrido	
		viviendo

6. **ANÁLISIS DE ORACIONES.** (10 puntos)

Analizar sintácticamente las siguientes oraciones:

- Los cadetes de quinto año llegaron temprano.
- En la biblioteca, Juan y Pedro acomodan los libros
- Los profesores dictan las consignas para los ingresantes.
- Llovió mucho anoche.



7. **PRODUCCIÓN ESCRITA.** (20 puntos)

Escribir una narración breve. Puede elegir entre una simpática anécdota o un relato fantástico. No olvide la coherencia de sus tres partes: introducción - desarrollo - desenlace.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---